

高职学生健美操选修课课程思政教学设计案例研究

余 婷

(安徽水利水电职业技术学院)

摘要: 为了深入学习习近平新时代中国特色社会主义思想,落实立德树人根本任务,深入贯彻党的十九大精神以及全国教育大会、全国高校思想政治工作会议精神,充分发挥思想政治理论课主渠道作用,深入挖掘健美操选修课课程思政各教学环节育人功能,把思想政治工作贯穿教育教学全过程,进一步落实和促进健美操选修课课程思政建设,努力做精于“传道授业解惑”的工程师,真正实现体育育人的目标。

关键词: 健美操选修课;课程思政;教学设计;教学案例

2020年,教育部印发了《高等学校课程思政建设指导纲要》(以下简称《纲要》)明确指出,要科学设计课程思政教学体系,对于公共基础课程而言,要打造一批有特色的体育、美育类课程,帮助学生在体育锻炼中享受乐趣、增强体质、健全人格、锤炼意志,在美育教学中提升审美素养、陶冶情操、温润心灵、激发创造创新活力。《纲要》还提出要结合专业特点分类推进课程思政建设,对于体育类课程要树立健康第一的教育理念,注重爱国主义教育和传统文化教育,培养学生顽强拼搏、奋斗有我的信念,激发学生提升全民族身体素质的责任感。

健美操课是高职院校里的一门公共选修课,深受高职学生们的喜爱。健美操主要是以有氧运动为基础,以健、力、美为特征,融体操、音乐、舞蹈为一体的大众健身方式,它可以达到健身、健美、健心的目的,并具有娱乐性和观赏性。为了全面推进课程思政建设,落实立德树人的根本任务,抓住教师队伍“主力军”、课程建设“主战场”、课堂教学“主渠道”,承担好育人责任,守好一段渠、种好责任田,本文以健美操选修课学生学习全国第三套大众健美操二级组合二(右)完整套路作为具体案例进行分析,探究如何将课程思政元素融入健美操教学的各个环节,将课程思政融入课堂教学建设全过程。将价值塑造、知识传授和能力培养三者融为一体,寓价值观念引导于知识传授和能力培养之中,帮助学生塑造正确的世界观、人生观、价值观,真正落实立德树人的根本任务。同时,为高职学生健美操选修课课程思政建设提供借鉴和参考价值。

一、教学设计内容定位

本文通过第三套大众健美操组合二(右边)动作具体的教学以及学生学习完整套路作为的具体过程作为案例进行分析,阐述课程思政背景下高职院校大学生健美操课教学与思政元素融合的关键点。

二、教学设计理念

- (1)以“立德树人,以体载德”为指导思想;
- (2)以健美操教学为载体,在“三全育人”的指导下,通过“演、讲、练、赛”教学模式,引导学生感受音乐之美和律动之美;

(3)在展示青春活力的同时,重点激活学生不负韶华、激扬自我的自信心;

- (4)切实提高对“健康中国”文化内涵的认知水平和践行能力;
- (5)实现技能培养、身心塑造和爱国情怀有机统一。

三、教材与学生分析

1.教材分析

《全国健美操大众锻炼标准第三套规定动作》依据有氧、安全、简单易学、循序渐进和提高身体素质的原则,旨在达到锻炼者健身、健心的目的。大众二级套路相对于一级套路来说,动作变化多,方向变换多,对学生的要求也越来越高。

2.学情分析

通过上学期以及本学期前5次课的学习,大部分学生对健美操有了一定的认识,并且多数学生对健美操还比较感兴趣。但是,部分学生身体姿态有待改善,形体礼仪有待加强,且自信心不足,缺乏大胆展示自己的勇气。

四、教学目标

- 1、运动技能目标:初步掌握组合二前4个8拍的动作,并能在音乐伴奏下完成;
- 2、能力目标:提高学生的协调性和灵活性,并培养学生的音乐节奏感;
- 3、思政目标:培养学生积极乐观的心态和自信心,激发学生大胆展示自我的勇气,养成积极参加体育锻炼的良好习惯。

五、教学重难点

(一)教学重点

动作的转接与配合。

(二)教学难点

1、第1个八拍中第5-6拍两拍三动的侧并步和第2个八拍中2-2拍两拍三动的侧并步;

2、第三个八拍中5-8拍手脚动作的协调配合。

六、主要教学方法

讲解示范法、启发引导法、精讲多练法、分组练习法、积极评

价法。

六、教学过程

在本堂课的教学设计中,教师结合教学内容,利用多种教学手段,将积极的乐观心态、提升表现力和展示美的能力、激励学生培养坚持的品质、激励学生表现热情,体验成功,舞动自信,勇于展示自我美的能力,激发学生鉴赏美、追求美的生活热情、团结合作精神,养成坚持锻炼的良好习惯等思政元素融入教学活动。下面具体论述在各个教学环节中思政元素与教学内容融合的途径。

(一) 准备部分

1. 教学常规

让体育骨干学生集合整队,要求学生遵守课堂纪律,主要是培养学生的组织能力,以及让学生养成良好的行为习惯,守时守信,按时参加体育锻炼。

2. 师生问好,主要是培养学生相互尊重的意识。

3. 课程导入

在开始教学前,教师利用线上微信平台提前发布本节课的学习内容,在班级微信群发布学习任务,让学生通过网络提前预习二级组合二(右)前4个八拍动作,使学生初步形成动作表象概念。同时观看2020年疫情严重时武汉方舱医院医患人员舞动视频。该部分与课程思政的切入点,主要是让学生通过观看视频,体会武汉方舱医院医患人员积极乐观的心态,引导学生对“健康中国”文化内涵的认知,培养学生积极乐观心态和强化加强锻炼意识。

4. 热身操

根据老师上节课教的热身操,在体育委员的带领下,集体跟着音乐节完成热身运动。主要是培养学生的组织领导能力和示范能力。

(二) 基本部分

1. 完整示范

教师采用示范演练的方式,在音乐的伴奏下将组合二8个八拍的动作完整给学生示范两遍,引导学生感受健美操套路的美感,培养学生的兴趣,提升学生表现力和展示美的能力。

2. 讲解并示范

讲解并示范下肢和上肢动作,然后带领学生练习完整动作,由慢到快,并伴有语言提示。引导学生领悟动作力度、幅度的要领。

3. 分组练习

健美操是一项团体运动,要求动作和队形整齐划一。将学生以宿舍为单位进行分组练习,组长负责本小组所有成员动作的练习、规范和连接。该部分与课程思政的融合点是使学生在训练过程中树立共同目标,相互鼓励,共同进步,以培养学生的团队协作意识,提升学生的团队合作能力。

4. 分组比赛

分组进行动作表演展示。课堂竞赛是一种重要的健美操教学手段。通过小组比赛它可以让

学生绽放风采,激励学生展现自己独特的形体美和动作美的热情,体验成功,舞动自信增强自信心,由内而外散发出真正的美。长此以往,“美育”功能自然流露,参与者的审美能力、资质水平得到本质的提升。该部分与课程思政的融合点:这一过程既能激发学生的荣誉感和进取心,又能让学生增强自信,体验成功的喜悦以及体验到团队协作的重要性。

5. 小组互评

小组之间互相打分互评。该部分与课程思政的融合点:对学生勇于展示自我的乐观态度给予肯定,对学生在自我展示中表现出的自信加以引导。在竞赛中培养学生的公平、规则和竞争意识。激发学生鉴赏美、追求美的生活热情。

6. 教师集中点评

在每一组表演结束后,教师都要予以点评,并和学生进行互动。该部分与课程思政的融合点:这样能够活跃课堂气氛,提高学生的审美意识,同时让学生更直观地理解竞赛规则,从而理性地看待成功和失败。

(三) 结束部分

教师布置课后作业和任务,将课堂比赛的视屏发到班级群中,让学生对照视频找自己的亮点,思考改进的方向。在班级群推送健美操比赛视频,让学生分析美的元素,提升学生鉴赏美的能力。同时,为了更好地激发和培养学生参与体育锻炼的兴趣和习惯,教师应及时与学生沟通,了解学生的学习需求,时刻关注学生感兴趣的内容,通过改编将其作为拓展素材用于学生课后锻炼,使学生能够保持对健美操学习的热情。该部分与课程思政的融合点:教师借助课后作业和任务,促使学生养成热爱运动的好习惯,一生一技,培养学生积极向上的学习和生活态度。教师在课下与学生保持沟通交流,有助于增进师生感情。

结语

健美操课程思政建设是以健美操课堂为载体,将思想政治教育融入健美操课程教学的各个环节,使二者相统一、相结合的具体过程。围绕健美操课程思政展开教学设计案例研究,一方面有利于丰富和完善体育课程思政研究体系,另一方面也可为其他运动专项课程思政教学设计提供参考,从而全面推进体育课程思政建设。真正的实现三育人,为社会为国家培养出德智体美劳全面发展的高素质人才。

参考文献:

- [1]教育部. 教育部关于印发《高等学校课程思政建设指导纲要》的通知[EB/OL]. [2020-06-05]. http://www.moe.gov.cn/srcsite/A08/s7056/202006/t20200603_462437.html.
- [2]冯莉.“课程思政”理念融入体育课程的途径研究[J]. 当代体育科技, 2018, 8(29): 78-79.
- [3]张巧云, 韩智超. 课程思政理念下高职院校健美操课程教学改革探究[J]. 广东职业技术教育与研究, 2020(1): 63-66.