红色文化短视频引领大学生思想政治价值观的意义及路径

苗娟[1]

（西安外事学院人文艺术学院　陕西西安　710077）

摘要：短视频的兴起实现了对传统红色文化传播方式的创新，各种以红色题材为主题的短视频在网络平台广泛播出。利用短视频所具备的特殊优势，当代大学生成为红色文化短视频的制造者和传播者，在此过程中对于引导学生树立正确的思想政治价值观具有积极意义。为此，本文首先阐述红色文化短视频引领大学生思想政治价值观的意义，并探讨红色文化短视频融入思想政治教育的路径。

关键词：红色文化；短视频；大学生；思想政治价值观

The significance and path of red cultural short videos leading college students' ideological and political values

Abstract: The rise of short videos has realized the innovation of traditional red culture dissemination methods, and various short videos with red themes as the theme are widely broadcast on online platforms. Taking advantage of the special advantages of short videos, contemporary college students have become the producers and disseminators of short videos of red culture. In this process, it has positive significance for guiding students to establish correct ideological and political values. To this end, this article first expounds the significance of red cultural short videos leading the ideological and political values of college students, and discusses the path for red cultural short videos to integrate into ideological and political education.

Key words: red culture; short video; college students; ideological and political values

在党的十九大以来，党和国家明确提出：青年兴则国家兴，年轻人强大则国家强大。年年轻有理想，有责任，有技能，国家才有未来，民族才有希望[1]。当代青年大学生承担着国家繁荣昌盛以及社会主义现代化建设的重任，同时肩负着中华民族伟大复兴中国梦的历史使命。高校作为培养高素质优秀人才、传播先进科学文化知识的一线阵地，应该主动将大学生思想政治教育摆在重要地位，不断引导大学生树立正确的思想价值观。

一、红色文化短视频引领大学生思想政治价值观的意义

通过红色文化短视频对大学生思想政治价值观进行引导，提供了一种全新的教育方向，能够使红色文化全方位渗透至大学生日常学习和生活的各个方面，让大学生成为红色文化的制造者和传播者。充分利用短视频所具备的短小精悍、精准、易于制作等特点，与红色文化内容相结合，达到“学、做、传”一体化，有效引领大学生树立正确的价值观，对于推动高校思想政治教育稳定发展也具有重要现实意义[2]。

（一）扩大高校思政教育渠道，构建网络思政新高地

当前高校开展大学生思政教育的方式多种多样，包括思想政治课、主题日活动、参观革命纪念馆等。而对于红色文化的宣传形式也有很多，例如新闻、纪录片等，但是红色文化短视频还相对较少。通过将红色文化内容和短视频进行结合，一方面可以得到广大网友的认可支持，另一方面可以激发大学生群体参与短视频制作、传播的积极性，进一步拓展了高校思想政教育的途径，为打造网络思政体系奠定奠定基础，有效提升高校思想政治教育工作实际效果，引领大学生形成正确思想政治价值观[3]。

（二）促进大学生从短视频观看者向制造、传播者的转变

大学生群体相对而言具有更多的空闲时间，能够学习和掌握短视频制作技巧。因此，大学生可以利用课余时间观看各种红色文化纪录片、电影、视频等，以此为素材尝试制作红色文化为主题的短视频，在潜移默化中感受红色文化熏陶，主动承担起传播红色文化的重任，从而树立起良好的历史使命感。

（三）接受红色文化洗礼树立正确思想政治价值观

相比于其他媒体平台形式，短视频具有显著的时效性和交互性等特征，可以实时更新内容，并即时开展互动。短视频的制作方式并不复杂，将红色文化内容融入到短视频中，大学生群体更加乐于接受，在观看短视频的过程中主动感受红色文化的洗礼、感染，达到传播红色传统，继承红色基因的目的，引领大学生树立正确思想政治价值观，从而培养出具备良好思想道德品质以及良好政治素养的大学生[4]。

（四）对高校思想政治教育内容的进一步丰富

教育内容是进行教学工作的前提，丰富的教育内容是开展高质量教育的重要基础。红色文化中蕴含着不同时期众多优良精神品质，例如革命阶段的长征精神、红船精神、西柏坡精神等，社会主义建设阶段的改革精神、抗洪精神、女排精神等[5]。将此类红色文化内容和短视频结合，不断高校思想政治教育内容，让传统文本知识以更加生动形象的方式呈现出来，赋予思想政治教育内容更强大的精神力量和更深层次的内涵。同时，红色文化中涵盖众多革命时期遗留下来的革命遗址、伟人故居等实质内容，此类内容往往以建筑和场所为载体。通过红色文化短视频可直观呈现出各种红色革命遗址、

纪念馆等，为高校思想政治教育提供新素材。除此之外，红色文化中蕴含大量的制度文化，包括政治制度、文化制度、经济制度、法律法规等内容，将这些内容制作为红色文化短视频，学生通过观看短视频了解此类内容，从而实现对高校思想政治教育内容的进一步丰富。

（五）拓展高校思想政治教育方式

教育方式，是把教育内容转化为学生具体行为的桥梁，教育方式直接关乎到最终教育实效。以短视频为载体宣传红色文化内容，实现了当前高校思想政治教育方式的进一步拓展。首先，红色文化短视频为高校思想政治理论课带来了更多教学方式，思政课教师除了向学生传授教材内容之外，还可以引导学生观看相关红色文化短视频内容，包括红色文化电影、红色文化电视剧、红色文化纪录片等[6]。其次，校园文化建设为高校思想政治教育提供了多元化视角，校园文化可在潜移默化之中影响学生思想政治价值观的形成。高校组织各种以红色文化短视频制作为主题的校园活动和竞赛，在校园之中营造出良好的红色文化氛围，让学生在参与活动的过程中主动感受、学习红色文化，从而实现思想政治教育的目标。最后，引导大学生参与红色文化短视频创作，可以让大学生主动走进革命遗址和历史纪念馆等开展课外实践，切身体验红色文化内涵及魅力，在此过程中树立良好的思想品质[7]。

（六）提升高校思想政治教育实效

教育实际成效是评价教育成功与否的关键依据，因此从思想政治教育效果能够评价一所高校思想政治教育工作是否有效。将红色文化短视频融入高校思想政治教育，对于提升高校思想政治教育实效具有积极意义。现阶段，大多数高校思想政治教育工作还是以思想政治理论课作为主渠道。课堂演示中以教材知识讲解为主，以部分教学视频进行辅助讲解。但是往往局限于课堂，学生缺乏良好的感官体验，思政教育成效不理想。而将红色文化短视频融入到高校思想政治教育中，能够使传统文本知识跃然于屏幕上，增强学生对于红色文化的感悟、理解，最终提升思想政治教育实效。

二、红色文化短视频引领大学生思想政治价值观的路径

（一）在思想政治理论课中融入红色文化短视频

高校思想政治理论课肩负着传播马克思主义理论的重要任务，是开展大学生思想政治教育的主阵地。以红色文化短视频为载体，能够促进红色文化与思想政治教育的充分融合。因此，教师需要深入挖掘思想政治理论课的红色文化自愿，深入了解红色文化中的革命事迹、红色遗迹等，与思想政治理论课知识点相结合，制作相应的红色文化短视频，调动学生学习红色文化的积极性，提高学生对于红色文化的认知[8]。在教学过程中灵活运用红色文化短视频讲述红色文化内容，让学生更加直观的感受红色文化，促进思想的升华。课后，学生也可随时随地观看红色文化段视频，并以此为延伸搜索相关红色文化知识，加深对红色文化以及思想政治理论课内容的理解，从而提升学习成效。

（二）在校园文化建设中融入红色文化短视频

环境能够对个人产生潜移默化的影响，通过构建良好的校园文化氛围，也能够对学生思想行为产生积极影响。因此在构建校园文化的过程中，应该以红色文化短视频为载体。高校可以积极组织大学生开展各种红色文化短视频制作活动，并根据红色文化短视频内容举行以红色文化为主题的演讲竞赛、辩论比赛、征文比赛等，打造校园红色文化氛围，让学生在参与红色文化活动中自觉主动学习红色文化，引导大学生树立正确思想政治价值观[9]。

（三）在高校网络平台中融入红色短视频

伴随网络技术的飞速发展，大学生成为网络使用的主要群体，也为红色文化内容融入网络平台提供了可能。高校可以设立专门的短视频账号、微信公众号等，定期发布红色文化短视频，让学生不断了解感受红色文化，逐渐转化为外在行为。同时构建红色文化网站，鼓励学生制作红色文化短视频上传至网站中，并定期对视频内容进行评比，激发学生参与活动的积极性，感受红色文化价值，不知不觉对个人思想和行为产生影响，逐渐树立良好的思想政治价值观。

三、结语

综上所述，红色文化是中国人民在长期艰苦奋斗及革命建设中，不断总结经验而形成的优秀文化，在高校思想政治教育中发挥了关键价值。因此，伴随新媒体的发展壮大，将红色文化和短视频有机结合，实现了对高校思想政治教育方式的创新，拓展思想政治教育途径，丰富思想政治教育内容，切实提升高校思想政治教育实效性，从而有效引领当代大学生树立正确的思想政治价值观。

参考文献：

[1]陈明雨. 浅谈"红色文化"短视频对大学生思想政治价值观的引领[J]. 科教导刊，2021（1）：20-21.

[2]亓海龙，赵善庆. 红色文化融入新时代大学生价值观培育的意义及路径[J]. 吉林工程技术师范学院学报，2021，37（2）：7-9.

[3]高澜. 用红色文化引领大学生思想政治教育工作[J]. 湖北开放职业学院学报，2020，33（19）：70-72.

[4]陈阳. 新媒体语境下红色文化融入大学生思想政治教育的路径探究[J]. 湖北开放职业学院学报，2021，34（6）：86-87.

[5]曹瑞颖，邱玥，方江菲. 新媒体环境下西安红色文化的短视频传播——以西安事变纪念馆为例[J]. 传播与版权，2021(3)：70-72.

[6]黄海鹏，门瑞雪，曲铁华. 短视频文化影响下的大学生价值观现状透视[J]. 学校党建与思想教育，2019（18）：86-89.

[7]成宏峰，程兆宇. 高职学生网络思政话语权的优化分析 ——基于红色文化短视频应用视角[J]. 晋城职业技术学院学报，2021，14（4）：23-26.

[8]石金，王刚. 贵州红色文化短视频的创作与传播路径研究[J]. 新闻研究导刊，2022，13（2）：28-31.

[9]张凯. "互联网+红色文化"融入大学生思想政治工作的有效路径[J]. 湖北开放职业学院学报，2019，32（19）：89-90，93.

作者简介：苗娟（1983-），女，汉族，陕西延安人，硕士，讲师，主要研究方向：影视文化研究、新媒体研究等。

注：西安市2022年度社会科学规划基金项目：西安红色文化短视频传播的叙事研究（22LW121）