

线上线下混合式汉语教学存在的问题和优化建议 ——以第四届“中学西渐杯”全国汉语国际教育 综合技能大赛为例

李丽青¹ 吴保江²

(湛江科技学院文化传媒学院)

摘要: 随着后疫情时代的到来, 教育教学与人工智能的高度融合对传统课堂教学的冲击越来越大, 在线教学成为了不可阻挡的教育发展趋势。笔者通过查阅相关文献资料、观看大赛视频和笔者自身的实战经验等研究方法, 以第四届“中学西渐杯”初赛为研究对象, 对初赛运用的线上教学模式进行研究, 分析线上汉语教学存在的不足和有待改进的问题, 从而得出线上线下相结合的混合教学模式的才是传统教学改革的前进趋势方向, 同时通过此次研究了解汉语国际教育专业学生的语言理论知识与信息教育技术综合运用能力, 从而为对外汉语教师的教学改革提出一些建议。

关键词: 第四届“中学西渐杯”; 线上教学模式; 汉语教学

引言

目前, 国内关于汉语国际教育专业进行的对外汉语教学比赛较少, 主要以“汉语桥”和“汉教英雄会”为主, “汉语桥”的参赛对象以海外汉语学习者为主, “汉教英雄会”比赛以研究生为主要参赛群体, 国内本专业的本科生受限。同时, 对该类型比赛的学术研究可分为语言知识的学术研究和信息教育技术的学术研究两个方面, 例如范翔指出“汉语桥”大赛的试题具有三个特点, 即趣味性、广泛性和基础性^[1], 并且对对外汉语课堂教学、大赛组织命题方面提出了一些建议。吕军伟、张丽维的《基于“互联网+”的汉语国际教育在线互动教学平台建设现状研究》结合“互联网+”时代汉语国际推广的需求, 对于现有汉语在线互动教学平台的多方比较, 深入考察和分析其平台设计、教学设计及运营推广模式等, 并指出现有汉语国际教育在线教学平台建设存在的问题, 以期为基于“互联网+”的汉语国际教育研究及应用提供启示和参考^[2]。罗荣华在《“汉语+”线上汉语教学的实践与探索》中详述了“汉语+”线上汉语教学的具体实施方案与教学实施过程, 最后指出线上汉语教学的实施效果与问题、学生的线上汉语教学实践后的收获与不足^[3]。张承姣、姜鸿婧、陆巧玲在《“互联网+”背景下汉语国际教育发展研究》中点明了线上汉语教学的发展优势: 提高教学效率、线上汉语教学灵活性更强以及能给学生提供更多的学习资源, 也提出了线上汉语教学目前存在的问题, 最后给出了解决相对问题的策略^[4]。尽管对该类比赛的学术研究成果有一些, 但是并不多, 尤其是专业比赛与信息技术超融合的研究视角展开的学术探讨就更少了。

在此研究背景下, 文章对第四届“中学西渐杯”初赛的线上教学模式进行分析, 探索线上汉语教学模式存在的问题, 并分析选手们的现场教学能力, 以此真实反映汉语国际教育专业学生的知识运用能力和教学技能掌握的情况。希望通过本研究能对汉语国际教育专业的建设、发展和改革有所启示。

一、线上线下混合式汉语教学模式存在的问题

随着互联网的不断发展、网络技术的不断升级及其在教育中的应用, 很多从事汉语教学的网络科技公司借助高科技的计算机技术推出了汉语在线学习平台, 教师学生都可足不出户实现即时在线汉语教学与学习, 许多受时间、空间限制的外国友人们都有机会通过线上教学接触汉语、学习汉语及了解中国文化。第四届“中学西渐杯”的比赛平台采用 Chiningo 汉语在线学习平台, 完成初赛的选拔。

Chiningo 汉语在线学习平台是厦门中学西渐信息科技有限公司联合汉语国际教育专家、高校一线教师的一款面向海内外汉语学习者打造的汉语学习平台, 其致力于向世界传播中国语言及文化、中华之声, 并提供系列中文学习内容。^[5]

笔者通过本文的研究以及在参赛过程中, 发现了此次比赛中的线上汉语教学存在着知识信息授受传达失准、师生对授课平台的功能的运用不熟悉、授课平台基础技术不完善及教学互动交流困难等问题。

(一) 知识信息授受传达失准

课堂知识信息是否有效传涉及信息输出者和信息接受者两方面的因素, 也涉及心理学、教育学和自然科学等领域的知识。在传统的线下教学模式下, 课堂知识信息的传达效率仍有较大的提升空间, 而线上教学模式为这传达效率增加了更大难度, 在第四届“中学西渐杯”初赛中, 由于汉语教师和汉语学习者不能同处于同一个空间内, 教师课堂上的教学语气、节奏、上课氛围等因素都会影响学习者对信息的接收, 以致导致信息反馈也存在较大的问题。第四届“中学西渐杯”初赛中, 受线上汉语教学时间、教师的教学风格、教学方法和信息技术的运用等多种因素的影响, 大部分汉语教师的线上课堂的知识信息传达效率都比传统线下教学课堂的低。

(二) 师生对授课平台的功能的运用不熟悉

此次比赛中举办方采用的是 Chiningo 汉语在线学习平台进行, 部分参赛者对该平台的功能不熟悉, 在教学过程中仍然采用传统的线下教学方法进行教学, 出现将传统课堂照搬到网络教学的不良现象。同时教师在线教学过程中对教学平台的辅助功能操作不熟练, 无法巧用智能教育技术创新教学环节和教学形式。

(三) 授课平台基础技术不完善

与传统的线下课堂相比, 线上教学资源丰富, 打破了时空限制问题, 虽然具有一定的优势, 但这些都是基于平台的稳定性和顺畅的音视频支持, 需要有较为稳定的双向技术支持。网络技术出现问题时会导致线上课堂出现卡顿、掉线、画面音频延迟、课件不同步、线上教学工具无法使用等问题^[6]。在第四届“中学西渐杯”的初赛中, 由于同一个时间段内有许多参赛队伍登录同一个教学平台, 许多团队遇到了线上卡顿、网络延迟、课件不同步等问题, 而授课者缺乏解决相应平台问题的能力, 无法在短时间内自行解决, 在耗时询问后台技术人员的同时也消磨了学习者的学习热情, 影响了学

习效果。

(四) 教学互动交流困难

在此次比赛的虚拟课堂中,学生的自主性较差,注意力容易分散,从而影响了教学互动和教学效果。离开了真实的传统课堂,没有相同年龄阶段的同学一起学习,对于问题的思考智能依赖于线上教师。同时师生的交流互动也受到限制,教师不能像传统课堂那般,通过借助肢体动作来帮助理解,更好的接受知识信息,线上教学限制了教师的肢体语言教学,也限制了教师对学生的学习状态的深入了解。

(五) 教师专业理论知识与课堂教学实践的能力不足

对外汉语教师不仅要牢固掌握专业知识,还需要有清晰的表达能力,通过表达正确地传输知识。语言表达能力能够直接反应出选手们的词汇储备量情况。很多选手就由于词汇量的匮乏和词语搭配知识掌握的不够牢固,一方面导致了审题不清和一些偏误的出现,另一方面反复地使用同一个词语进行语言表达使得表述内容显得单一、乏味甚至有用词不当的现象。

二、线上线下混合式汉语教学的优化建议

(一) 对线下汉语教师自身教学和心理素质的建议

第一,加强理论知识的学习。夯实汉语知识、掌握基本技能。国际汉语教师要对汉语基础知识有广泛而深刻的认识,掌握相应的听、说、读、写技能,让学生打好基础,从而避免在教学中出现知识性错误,语音、语调、词汇、语法的基本结构、基本含义、语用条件以及不同结构之间的区别和联系,提高自身语音知识水平,给学习者提供正确的示范,增强语音教学能力,帮助学生学好语音,同时多训练听力理解能力与口头表达能力,以便更好地从事对外汉语教学工作。

第二,多多实践,提升教学能力。培养院校不仅要开设理论课程,教授理论性知识,让汉语国际教育专业的学生牢固掌握专业性知识,更要开设教学技能训练课程,教授实践性知识,加强教学技能训练。可以在学校多举办汉语教学技能比赛,通过比赛不仅能检验学生的知识掌握情况,还能反映出教师的教学效果,同时加强了学生的教学技能,为以后的比赛做铺垫。学生要参加各种教学实习项目,在实践中培养解决实际问题的能力,重视教学技巧,总结教学经验,将知识熟练地运用到教学实践中。

第三,加强文化知识素养。随着中国国力的日益壮大,越来越多外国友人对中国汉字与文化产生了浓厚的兴趣。这就要求了在外汉语教学中,教授者需要有深厚的文化素养,既教授学生中国汉字、语言知识,又要传播中国文化。不仅要重点掌握现代汉语教学和文学史的相关知识,还要广泛涉猎其他能够展现中国文化魅力的知识内容。中国的文化知识博大精深,每位对外汉语教师都有发扬光大中国文化的义务和责任。因此需要掌握几项传统艺术特长,加强国际汉语教师的文化素养,丰富自身文化修养,从而更好地展现中华文化的独特风采。教师就需多读中国经典名著,如《论语》《史记》等,优秀的文学作品中蕴含着中国文化的精髓,教师只有分了解中华文化充实自己,才能游刃有余地传授给学生,避免出现被学生轻易问倒的情况。

第四,保持乐观的心态。作为一名国际汉语教师,必须始终保持一种乐观积极的心态,用心呵护学生,良好的学习氛围才能不断地缩短师生之间的距离,从而形成一种十分和谐的环境,如此才更有利于中国文化的传播与发展。当遇到教学压力或阻碍时,要学会端正自己的心态,提高自己的抗压能力与承受能力,保持自信心。同时要明确国际汉语教师既是一名知识传播者,也是学生的知心朋友,要给予学生充分的喜爱与理解,建立一种十分融洽与和谐的关系^[7]。

(二) 对线上教学平台完善的建议

在线教学在高等教育中的渗透与扩散是时代发展的趋势^[8]。在线教学虽有它的优势,却也存在着技术设备等问题,因此要完善在线教学平台的软硬件设施。例如在直播授课时一定要确保网络顺畅无卡顿延迟或者其他故障,这就要求着促进网络教育进步和发展的师生,要掌握基本网络知识和网络维护的方法,能够在网络突发故障时第一时间处理,熟练掌握掉线、卡顿、延迟等基本问题的解决方法,以最快的效率解决线上教学可能出现的技术问题,掌握远程教育理论。另一方面则需要选择系统稳定强大的直播平台、高质量的在线教学平台,优化教学平台的硬件配置和软件操作,以避免掉线、延迟等技术事故产生。教师在授课前,还需要确保直播设备如麦克风等完好无损,以便顺利地与学生沟通。

其次,积极探索科学合理的创新型教学模式驱动对外汉语教学的新式课堂的创建,并与创新课堂结合。如混合式教学模式与分层课堂、自主探究式课堂、翻转课堂、启发式课堂等的新式课堂的自由创新结合^[9]。再者,教师要注意自身的信息技术应用能力的提升,积极主动参与与线上教学有关的教师技能研修活动。最后课程开发者应注意对外汉语教学信息资源的完善,加强信息化教学资源的管理,可以针对每门课程的特色,创建信息化教学语料库等。

总而言之,在后疫情时代和互联网技术迅速发展的大背景下,对外汉语教师的教育理念、教学方式、教学管理以及自身的教学技能都亟待更新。尤其是结合大数据教学新模式,加强课前、课中、课后监管效益:在信息化教学新模式下,对应用型在线教学的资源内容、结合课前预习、课后复习作业等信息管理平台的使用需求探索研究,从教育大数据的视角出发对大数据的应用型多维度下的对外汉语教学建设展开积极探索,让对外汉语教学在网络线上教学“教”与“学”两方面焕发活力。

参考文献:

- [1]付瑶.第二语言视角下的汉语竞赛活动功能研究——以近五年“汉语桥”大学生比赛决赛为例[D].山东大学,2018.
 - [2]吴冬.汉语国际教育硕士线上对外汉语教学能力调查研究[D].湖北工业大学.
 - [3]罗荣华.“汉语+”线上汉语教学的实践与探索[J].现代教育科学,2019(9):5.
 - [4]刘炎炎.基于体演文化教学法的线上中级汉语口语课教学设计[D].浙江科技学院.
 - [5]吕军伟,张丽维.基于“互联网+”的汉语国际教育在线互动教学平台建设现状研究[J].前沿,2017(08):91-96.
 - [6]李爽冉.基于PPTutor平台的华裔儿童线上汉语教学研究[D].哈尔滨师范大学.
 - [7]孟兰.首届“汉教英雄会”比赛试题与答题研究[D].安徽大学,2019.
 - [8]樊妍.新型冠状病毒疫情背景下高校在线教学的挑战与对策[J].教育教学论坛,2020(43):2.
 - [9]柯灵.基于翻转课堂的网络营销课程混合式教学模式探索[J].中国商论,2020(21):2.
- 作者简介:李丽青,出生日期:1994年1月,女,汉族,广东省茂名信宜市,专任教师,助教,硕士,研究方向:应用语言学。
吴保江,出生日期:2001年2月,男,汉族,本科,湛江科技学院2019级汉语国际教育专业。
- 课题项目:广东省湛江科技学院2020年校级教育教学改革研究项目《信息化教学对汉语国际教育专业建设的创新驱动研究》,编号:JYJX2020080。