

高职民族传统体育专业建设精品课程的路径研究

——以云南体育运动职业技术学院为例

张立国 高鹏 陈利艳

(云南体育运动职业技术学院 云南昆明 650228)

摘要: 本文通过对高职民族传统体育专业课程建设现状的研究,从课程设置、人才培养方案、师资队伍等方面对高职民族传统体育专业建设精品课程的路径进行探索,努力将云南体育运动职业技术学院民族传统体育专业的部分课程打造成省级、国家级精品课程,并对其他专业的课程建设提供良好的建设思路。

关键词: 民族传统体育;精品课程;路径研究

Study on the path of constructing excellent Courses for Ethnic Traditional Sports Specialty in Higher Vocational Colleges
— A case study of Yunnan Sports Vocational and Technical College

Zhang Ligu, Gao Peng, Chen Liyan

(Yunnan Vocational and Technical College of Sports, Kunming, Yunnan 650228)

Abstract: Based on the study of the current situation of the curriculum construction of the ethnic traditional sports major in higher vocational colleges, this paper explores the path of the construction of fine courses of the ethnic traditional sports major in higher vocational colleges from the aspects of curriculum setting, talent training plan and teaching staff, and strives to build some courses of the ethnic traditional Sports major in Yunnan Vocational and Technical College into provincial and national fine courses. And provide good construction ideas for the course construction of other majors.

Key words: Ethnic traditional sports; Excellent courses; Path study

1 前言

中国民族传统体育是中华民族在数千年成长中积累、形成的宝贵精神财富,生动形象地展现出各文化民族的历史底蕴、文化气质、精神风貌及生活习惯,是一张张色彩鲜明的“文化名片”。习近平总书记在多场合、多次表达对民族传统文化的尊崇,民族传统体育作为民族传统文化的重要组成部分理应受到重视。但由于数量众多、缺乏统一标准、官方媒体传播少等原因,民族传统体育在传承中面临着许多困境,现代化是其发展的必由之路。云南是多民族的省份更有必要进行民族体育的人才培养和文化研究。

本论文基于高职民族传统体育专业的建设中如何把课程建设为精品课程的问题,进行分析探索,以便高职兄弟院校进行参考、交流学习。

2 高职民族传统体育专业课程建设的现状

从掌握的数据来看,全国目前有二十余所高职院校设有民族传统体育专业,其专业课程设置多以民族传统体育概论、中国文化概论、传统体育养生学、民族民间体育学等理论课程配有具有国家、地域及学校自身发展特点的体育实践类课程。

从学时结构来看,整个民族传统体育专业课程设置是基础理论课程与实践课程比例为五五开居多,且部分基础理论的课程内容存在有交叉及重叠现象,忽视了与相关课程的呼应,专业课程体系的整体性和系统性不强。

从专业实践课程内容来看,课程内容和形式单一,社会适应性不足。专业实践课意义重大,承载着学生专业技能的获得,直接关系到学生的专业就业能力。以我院为例,专业实践课以武术专训课程为主贯穿两年,每周6课时,占实践课比重的40%以上,选修课程比重偏低,学生自主选择的灵活性小,不利于学生个性化发展。

3 高职民族传统体育专业精品课程建设的路径探索

3.1 完善课程体系和教材建设

以我院民族传统体育专业为出发点,广泛收集、整理,总结近年来国内民族传统体育专业建设的成果、经验和做法。进一步丰富和完善专业课程体系,出版一批高质量的具有地方民族特色的专业教材,如我院武术教授刘永明老师等出版的《武术》《健身气功》等教材,极大地丰富和完善了现有统编教材的不足。

3.2 体育实践课程特色化

充分利用云南省民族地域的优势,将民族传统体育引入课堂,开设具有云南民族特色体育课程。通过课程改革,加强应用实践研究,使地域特色的民族传统体育的产、学、研相结合,形成操作性较强的课程,使全体学生能感受到民族传统体育的魅力所在,进而扩大影响,扩大受众,扩大宣传,形成浓郁的民族传统体育氛围。

3.3 改革教学内容、优化教学方法

针对民族传统体育专业课程部分与社会脱节的现象,大胆改革课程设置、教学模式,注重理论联系实际,改革教学内容。选择有

广泛群众基础、适合于群体性参加和锻炼、有效增进身心健康的内容。淡化竞技化色彩,既重视对学生基础知识、技能的传授,又强调解决好当前民族传统体育专业课程教学中存在的突出问题。充分利用现代化的教学技术和手段,制作与使用课件,运用微课、视频教学或者加入抖音、快手等视频授课的方式,加强运动技术的直观性效果,创造生动活泼的教学气氛,调动学生学习的主动性和积极性。其教学内容按学科体系分类为:

3.3.1 民族传统体育理论:民族传统体育概论、民族传统体育发展简史、民族传统体育评估、民族传统体育项目种类及发展等方面的理论研究。

3.3.2 实践课以传统八段锦、太极、八卦、武术与养生、民族健身操、抢花炮、打陀螺、舞龙、舞狮等项目为主,辅以少数民族传统项目例如:踩高跷、跳竹竿、拔河、珍珠球、射弩等健身娱乐表演项目。

3.3.3 实验实践研究类内容:通过试验教学使学生逐步掌握生理、生化及心理等指标的测试方法,运用于民族传统体育训练、教学与科研。

3.3.4 介绍与云南少数民族传统节日相关的体育项目:傣族的泼水节、彝族火把节、佤族的“抹你黑”、丽江的“东巴跳”等相关的体育项目的介绍和体验。

3.4 加大对专业建设的投入,加强专业建设的科学研究

积极争取学校的支持,加大对民族传统体育专业建设的人、财、物的大力投入,改善专业建设条件。同时积极争取校外支持和投入,多渠道筹措经费,以保证开展民族传统体育活动的经费来源,为开展体育活动提供必要条件。目前,学院的竞技体育学院把舞龙、舞狮等项目列为校队的项目,这对推广民族传统体育奠定了良好的基础。

结合民族传统体育专业的教学实际,积极申报和开展各级各类课题研究,为深化《云南体职院民族传统体育(理论与实践)精品课程》课程改革提供智力支撑和经费保障。开展相关研究,更大幅度地促进了民族传统体育专业课程开发和建设的质量,对提升本专业的建设质量和人才培养质量奠定坚实的基础。

3.5 注重评价标准的多元化

长期以来,“三基”的评定方式,忽视了对学生学习过程的评价,未能科学客观地评价学生的学习状况,还挫伤了部分学生的学习积极性。因此,在民族传统体育的人才培养上,我们应该坚持以“推广与普及”为尺度,注重教学效果、心理、态度、从教能力和素质的综合评价,树立生物、心理和社会三维综合评价观,将过程评价与结果评价紧密结合起来,建立新型的体育评价体系。力求做到:客观评价与主观评价相结合;终结性评价与过程评价相结合;绝对评价与相对评价相结合;单一评价与多元评价相结合,相信通过实践,在未来会取得了良好的效果。

3.6 以校内外的实践表演活动拓展专业建设的新途径、新方式

积极开展丰富多彩的课外体育活动,举办各类课余竞赛表演活动,如校园篮球赛、足球赛上舞龙舞狮的表演、民族健身操团体操

的表演,参加云南省周末大学生联赛、昆明市滇池旅游度假区运动会、云南省民运会等机会展示学院的专业建设,让同学们参与其中,使他们的身心得到健康、协调发展。为深化民族传统体育专业的实践实训探索了一条积极有效的途径、新方式,积累了更多更好的经验。

3.7 加强师资队伍建设

“不拘一格降人才”,重用民间少数民族体育项目传承人人才,在教学上保证传统体育项目的师资多元化、灵活性引入。例如特聘少数民族传统体育项目的技艺指导老师,特别是一些非物质文化遗产少数民族体育项目的传承人,帮助学校培养教学师资的同时,也培养新一代青少年,有利于少数民族聚居地传统体育项目的发展。

相信通过以上7个方面的路径探索,对我院民族传统体育专业建设精品课程会有很好的实际意义。

4 结语

民族传统体育是中国体育厚重的文化资源,是未来世界体育文化多元化的重要元素,蕴含着厚重瑰奇的文化积淀。将这一文化资本投入到市场的浪潮中,是实现少数民族传统体育可持续发展的理性决策。当前,中国民族传统体育的发展正处于压力叠加、负重前行的关键期。高职院校的民族传统体育专业同样也担负了这样前所未有的责任和使命。作为高职体育教育和发展的践行者,我们有责任和使命把民族传统体育做的更强更好,这也是我们高职体育人一直追求的目标。

参考文献:

- [1]任海.聚焦生活,重塑体育文化[J].体育科学,2019,39(4):3-10.
- [2]徐万邦等.中国少数民族文化通论[M].北京:中央民族大学出版社,1996:244.
- [3]霍红.西部少数民族传统体育的现状与走向[M].成都:四川大学出版社,2007:179-180.
- [4]李莹等.论发展民族传统体育提升文化自信的价值和策略[J].体育文化导刊,2020(2):1-6.
- [5]万字,唐波,梁健.云南省特有少数民族传统体育研究[J].广州体育学院学报,2018,38(4):87-91.
- [6]赵广涛.民族传统体育文化的价值与传承[J].河南教育学院学报(哲学社会科学版),2019(3):
- [7]崔涛,张波,周坤,等.传承传统文化视野下校园民俗体育发展路径研究[J].体育文化导刊,2019(1):94-99.
- [8]金宁,张铁明.新时代民族传统体育文化共同体建构路径研究[J].北方民族大学学报(哲学社会科学版),2021(2):

课题名称:《云南省少数民族传统体育文化历史研究》项目编号:YNTZ2022002 项目类别:校级。

作者简介:张立国(1977—),男,内蒙古人,云南体育运动职业技术学院副教授,硕士研究生,研究方向:体育人文社会学、体育教育学等方向。